



## Neue Hörbücher 2009

**Christine Nöstlinger, Gretchen hat Hänschen-Kummer.** 197 Minuten: Gretchen Sackmeier ist inzwischen 15 geworden – aber ihr Leben ist deswegen keineswegs einfacher! Sie muss nun ohne ihren Papa und ihren Bruder auskommen, seit beide ausgezogen sind, und zu allem Überfluss ist ihr Bruder Hänschen auch noch in eine sonderbare Spionagesgeschichte verwickelt ... Wenn Cilli Drexel erzählt, dann kann man nicht anders als mitzulachen und mitzuleiden! Gekürzte Lesung Ab 11 Jahren. Sprecherin: Cilli Drexel

**Außerdem: Gretchen, mein Mädchen.** 167 Minuten.

**Bernhard Lassahn, Piraten & Wikinger.** 35 Minuten: Waren die Piraten wirklich wilde Kerle? Wie wurde man Pirat und was spielte sich auf einem Piratenschiff ab? Spannende Sachgeschichten erzählen vom Alltag an Bord eines Piratenschiffes und machen kleine Landratten mit den berühmten Piraten Störtebeker, Schwarzbart und Anne Bonney bekannt. Im zweiten Teil erfahren die Kinder, wie die Wikinger lebten, welche Entdeckungen die geschickten Schiffbauer machten und wie die Wikingerfamilien im hohen Norden lebten. Unterhaltsame Sachgeschichten für die Kleinsten, abwechslungsreich gelesen von Tommi Piper. Das Hörbuch zur etablierten Kinderbuchreihe von Arena ist mit Musik und Geräuschen spannend inszeniert.

**Außerdem: Ritter & Ritterburgen.** 35 Minuten.

**Unsere Erde/Vulkane & Erdbeben.** 35 Minuten.

**Waldemar Bonsel, Die Biene Maja.** 83 Minuten: Die kleine Biene Maja darf zum ersten Mal den Bienenstock verlassen. Prompt beschließt sie, nie wieder dorthin zurückzukehren. In vollen Zügen genießt sie ihre neue Freiheit. Doch dann erfährt sie, dass die Hornissen einen Angriff auf den Bienenstock planen. Wird Maja ihr Volk retten? Das farbenfrohe Hörspiel ist eine Perle aus dem Rundfunkarchiv: Mit Simone von Zglinicki, Gerd Grasse, Jutta Wachowiak, Joachim Kaps, Johanna Schall, Ulrich Voss u.v.a.

**Jujja Wieslander, Mama Muh und der Kletterbaum.** 36 Minuten: Hoch hinaus mit Mama Muh! Geschichten von der neugierigsten Kuh der Welt Auch wenn die Krähe behauptet, eine Kuh könne nicht klettern: Mama Muh will ganz nach oben, in die Wipfel der Bäume! Das ist für eine große, schwere Kuh wirklich nicht einfach. Und deshalb hilft ihre beste Freundin, die Krähe, ihr trotz aller Zweifel obwohl sie eigentlich viel lieber Butterkuchen beim Bauern

stibitzen würde. Und dafür braucht sie bald auch einen guten Rat von Mama Muh. Die beiden sind doch wirklich ein super Team! Mit den Geschichten Mama Muh klettert auf Bäume, Mama Muh fällt vom Baum, Die Krähe fällt vom Baum. Eine liebevolle und lustige Produktion für Kinder ab 4 Jahren. **Außerdem: Mama Muh baut ein Baumhaus.** 54 Minuten.

**Paul Maar, Eine Woche voller Samstage.** 95 Minuten: Herr Taschenbier ist ein ängstlicher Mensch. Er fürchtet sich vor seiner Zimmerwirtin, vor seinem Chef und überhaupt vor allen Leuten, die schimpfen und befehlen - bis ihm eines Samstags ein Sams über den Weg läuft und kurzerhand beschließt, bei ihm zu bleiben. Das Sams ist ein furchtloses, ja beinahe respektloses Wesen, das sich von nichts und niemandem einschüchtern lässt, das überallfreche Bemerkungen macht und zurückschimpft, wenn andere schimpfen. Herr Taschenbier ist das anfangs furchtbar peinlich und er versucht auf alle möglichen Arten, das Sams wieder loszuwerden. Aber seltsam: Je länger es bei Herrn Taschenbier bleibt, desto lieber gewinnt er das Sams. Und am Schluss wird aus dem braven, ängstlichen Herrn Taschenbier ein selbstbewusster Mensch, der gelernt hat, sich zu behaupten.

**Joachim Hecker, Das Haus der kleinen Forscher.** 112 Minuten: Wie funktioniert der sagenhafte »Lotus-Effekt«? Kann Wasser bergauf fließen? Kann man tauchen, ohne nass zu werden? Das Haus der kleinen Forscher beherbergt eine Bande abenteuerlustiger Finder. Mit einfachen Experimenten ergründen sie die Geheimnisse der Natur. Ein Experimentier- Hörbuch, das Wissenschaft und Spiel phantasievoll verbindet. Die Entdeckerfreude steckt an!

**Liv Baeten, Die neugierige kleine Hexe.** 35 Minuten: Überraschungsbesuch im Hexenhaus Mist! Lisbets Besen ist zerbrochen und sie muss in einem alten Haus notlanden. Wer hier wohl wohnt? Und ob jemand dabei ist, der ihren Besen reparieren kann? Bilderbuchbestseller auf CD - eine besonders liebevolle szenische Lesung mit viel Musik.

**Otfried Preußler, Neues vom Räuber Hotzenplotz.** 110 Minuten: Kasperl, Seppel und Oberwachtmeister Dimpflmoser haben ein Problem: der Räuber Hotzenplotz ist aus dem Spritzenhaus geflohen und hat zu allem Unglück auch noch die Großmutter entführt. Nun verlangt er Lösegeld. So eine Frechheit! Eine liebevoll inszenierte Räubergeschichte des WDR, in der unter anderem Michael Mendl als Räuber Hotzenplotz und Dustin Semmelrogge als Seppel begeistern. **Außerdem: Hotzenplotz 3.** 109 Minuten.

**Hans Zippert, So wird man Löwe.** 119 Minuten: Die Hauptpersonen unserer Geschichte sind drei Löwen. Da ist vor allem Heribert, der Sohn von Erwin und Rita. Er ist zwar der Sohn zweier Löwen, aber sein Vater hat den Verdacht, dass er bei der Geburt vertauscht wurde und in Wirklichkeit ein Zebra oder ein

Riesenangsthase ist. Denn erstens ist Heribert Vegetarier, zweitens sammelt er Briefmarken, drittens trägt er eine Brille und viertens glaubt er an den Weihnachtsmann. Rita ist eine Löwenmutter, wie sie im Buche steht, jedenfalls in diesem hier. Sie liebt ihren Sohn, obwohl auch sie ihn etwas merkwürdig findet. Ihr Mann Erwin ist dagegen überhaupt nicht merkwürdig. Schläft lange und rennt in seiner Freizeit mit ein paar Kumpels durch die Gegend und zerfleischt die Nachbarn. Das gilt als völlig normales Verhalten bei Löwen. Heriberts Vater glaubt noch nicht mal an den Weihnachtsmann, als er ihn vor sich hat, aber das wird sich im Laufe der Geschichte noch ändern. Heribert will sich vom Weihnachtsmann ausbilden lassen und ist fest entschlossen, die Bescherung selbst in die Hand oder Pfote zu nehmen. Dazu darf er zunächst mal einige Millionen Wunschzettel überprüfen und genehmigen, dann muss er Schlitten fahren lernen, dann müssen die Geschenke besorgt und in einer einzigen Nacht ausgetragen werden. Was werden die Kinder sagen, wenn ein kurzsichtiger Löwe durch den Kamin kommt? Und wie soll Heribert eigentlich in Afrika Rentiere finden? Und vor allem, was hält eigentlich Heriberts Vater von dieser Beschererei? Natürlich überhaupt nichts. Ihm fällt der Dicke mit dem Bart gehörig auf die Nerven und dass sein Sohn als Weihnachtsmann durch die Gegend fahren will, findet er unmöglich. Denn ein richtiger Löwe macht keine Geschenke, er lässt sich höchstens selbst etwas schenken, aber eigentlich nimmt er sich, was er haben will. Das macht einem richtigen Löwen nämlich am meisten Spaß.

**Joachim Friedrich, Mein bester Freund.** 55 Minuten: Moritz und sein bester Freund Max teilen alles. Nicht nur den Hund Heinz-Willi, sondern auch ihre Leidenschaft fürs Forschen und Entdecken. Ob Gespensterjagd oder Schatzsuche, sogar dem Verliebtsein gehen sie gemeinsam auf den Grund. Die beiden Freunde sind eben richtige Abenteurer! Vier witzige Alltagsgeschichten rund um Max und seinen besten Freund Moritz.

**Sabine Kuegler, Dschungelkind.** 240 Minuten: Sabine Kueglers Geschichte beginnt, als sie mit 5 Jahren als Tochter deutscher Sprachforscher und Missionare nach West Papua kommt. Die Familie lebt mitten im Urwald mit dem Fayu-Stamm, der für Kannibalismus und unvorstellbare Brutalität steht. Für die heranwachsende Sabine ist der Stamm Teil ihrer selbst, ihres Lebens. Sie ist keine Deutsche mehr, kein weißes Mädchen aus Europa, sie wird eine Eingeborene, die schwimmt und jagt, fühlt und handelt wie eine Fayu. Eine der ungewöhnlichsten Lebensgeschichten unserer Zeit.

**Andrea Camilleri, Die Pension Eva.** 226 Minuten: Sizilien, 1942: Der 13-jährige Nené entdeckt seine Liebe zur Literatur und zu den Frauen. Nach seinen ersten sexuellen Erfahrungen mit seiner zwei Jahre älteren Cousine plagt den Jungen das schlechte Gewissen: Er fürchtet die Strafe Gottes für seine sündigen Taten. Zugleich sehnt er sich nach dem Ort, an dem er seine Wünsche und

Träume ausleben darf. Die Pension Eva ist so ein Ort, ein Ort lebendiger Phantasie und zwischenmenschlicher Wärme.

**Peter Rossegger, Als ich noch ein Waldbauernbub war.** 145 Minuten: Die beliebten Geschichten vom Waldbauernbuben sind nach dem Jahreslauf und seinen Festen geordnet, wobei auf die Advents - und Weihnachtszeit ein besonderer Schwerpunkt gelegt wurde.

**Michael Despeghel, Lebe deinen Lifecode.** 148 Minuten: Es fällt uns schwer, den gewohnten Lebensstil zu ändern. Michael Despeghel erklärt, warum das so ist und wie wir es trotzdem schaffen können: Unser Verhalten beruht stark auf unbewussten emotionalen Impulsen aus dem limbischen System. Dieses treibt unseren Life- Code an, ein individuelles Profil aus den Motivationssystemen Balance, Dominanz und Stimulans. Despeghel stellt die unterschiedlichen Life-Code-Ausprägungen vor und gibt typgerechte Empfehlungen zu Bewegung, Ernährung und Entspannung.

**Christoph Ransmayr, Die Schrecken des Eises und der Finsternis.** 405 Minuten: Im Zentrum des Romans steht das Schicksal der österreichisch-ungarischen "Payer-Weyprecht- Expedition" zum Nordpool, die im arktischen Sommer 1872 in das unerforschte Meer nordöstlich des sibirischen Archipels Nowaja Semlja aufbricht. Das Expeditionsschiff wird bald - und für immer - vom Packeis eingeschlossen. Nach einer mehr als einjährigen Drift durch alle Schrecken des Eises und der Finsternis entdeckt die vom Skorbut geplagte Mannschaft eine unter Gletschern begrabene Inselgruppe am Rande der Welt und tauft sie zu Ehren eines fernen Herrschers "Kaiser-Franz-Joseph-Land". Einer der letzten blinden Flecke ist damit von der Landkarte der Alten Welt getilgt. Parallel zum Drama dieser historischen Expedition erzählt Ransmayr die Geschichte eines jungen, in Wien lebenden Italieners namens Mazzini, der mehr als hundert Jahre später zum besessenen Sammler aller hinterlassenen Zeugnisse und Dokumente der "Payer-Weyprecht-Expedition" wird und schließlich ins Eismeer aufbricht, um als Passagier eines norwegischen Forschungsschiffes die Entdeckung des "Franz-Joseph-Landes" nachzuvollziehen. Im Verlauf seiner Recherchen zur polaren Entdeckungsgeschichte gerät Mazzini immer tiefer in die arktische Gegenwart und verschwindet schließlich. Ein Schlittenreisender, gefangen in den Gletscherlandschaften Spitzbergens.

**Nick Hornby, About a Boy.** 267 Minuten: Verantwortung? Nein, danke! Außer cooler Musik, seiner Lieblingsshow im Fernsehen und zahllosen Affären verlangt Will Freeman nur noch eins vom Leben: in Ruhe gelassen zu werden. Doch dann tritt der 12-jährige Marcus in sein Leben - und bringt alles durcheinander.

**Ana Veloso, So weit der Wind uns trägt.** 472 Minuten: Portugal im Jahre 1908: Schon als Jugendliche schwören sich Jujú und Fernando ewige Liebe. Doch Jujú ist die Tochter des reichen Großgrundbesitzers Carvalho - und Fernando der Sohn armer Bauern ...

**Andreas Lebert, Anleitung zum Männlichsein.** 238 Minuten: Früher gingen Väter mit ihren Söhnen zum Fischen und erzählten ihnen Heldengeschichten. Sie zeigten ihnen, wie man Staudämme und Baumhäuser baut und verlangten von ihnen, vom Dreimeterbrett zu springen. Väter waren Götter - streng, zürnend, unerbittlich. Dann kam der neue Mann: männergruppenerprobt, demütig partnerschaftlich, weichgespült, pflegeleicht, mit leicht resignativem Zug um den Mund. Seine Vorbildfunktion als Vater hat der neue Mann eingebüßt, er dient allenfalls noch als Verhandlungspartner für seine Kinder. Die alten Zeiten will man nicht zurück, aber ihre neue Rolle als Mädchen für alles schmeckt den Männern auch nicht mehr. Was macht einen Mann heute zum Mann? Andreas und Stephan Lebert erkunden, wie der Mann des 21. Jahrhunderts sich in verschiedenen Lebenssituationen bewähren kann, und finden jenseits aller Zerrbilder und Stereotypen Antworten auf die Frage, die Herbert Grönemeyer unbeantwortet ließ.

**Bertina Henrichs, Die Schachspielerin.** 131 Minuten: In Elenis Leben ist eigentlich alles in bester Ordnung: Sie führt eine glückliche Ehe, hat zwei wohl geratene Kinder und liebt ihren Beruf als Zimmermädchen in einem Hotel auf Naxos. Doch als sie bei der Arbeit eine Schachfigur umstößt, ist nichts mehr, wie es war. Die Leidenschaft für das Königsspiel hat sie gepackt und lässt sie nicht mehr los - und damit riskiert sie schnell ihren guten Ruf, ihre Arbeit und schließlich sogar ihre Ehe und Familie.

**Susann Tamaro, Unter dem Schnee.** 53 Minuten: Eine Frau beobachtet heimlich ihren Sohn, den sie als junges Mädchen zur Adoption freigeben musste. In einem langen Brief erzählt sie ihm ihre Geschichte. Eine tragisch-schöne Liebesgeschichte mit viel Herzblut und Wärme erzählt von Doris Buchrucker.

**Ildiko von Kürthy, Mondscheintarif.** 217 Minuten: Cora Hübsch ist 33. Alt genug, um zu wissen, dass man einen Mann niemals nach dem ersten Sex anrufen darf. Also tut sie das, was eine Frau tun muss: Sie wartet auf seinen Anruf. Stundenlang. Bis sich ihr Leben verändert - zum Mondscheintarif. Viel Witz und Ironie sorgen für so manchen Angriff auf die Lachmuskeln.

**Othmar Franz Lang, Flattertiere wie Vampire.** 62 Minuten: Vampire in Wokingham? Das ganze Dorf ist in heller Aufregung. Die Flattertiere benehmen sich aber auch wirklich sonderbar: Sie trinken nicht nur Blut, sondern auch Benzin, Strom oder sogar Whisky. Goddy und Cadric gehen den Dingen auf den

Grund...

**Jules Verne, 20 000 Meilen unter dem Meer.** 52 Minuten: An Bord des atemberaubenden U-Bootes "Nautilus" erlebt Professor Aronnax als "gefangener Gast" fantastische Abenteuer in der Tiefsee. Doch der exzentrische Kapitän Nemo will ihn nicht wieder zurück an Land lassen...

**Peter Riesenburg, Schubiduu...uh, das pffiffige Gespenst.** 50 Minuten: In Ahrensburg steht ein altes Schloss, in dem seit vielen Jahren das Gespenst Schubiduu..uh spukt. Als eines Tages seine Leibspeise Popcorn im Schloss verboten wird, beschließt es, zu seinem Freund Simon zu ziehen. Dort erschreckt es nicht nur Simons Lehrerin, sondern treibt auch noch allerhand Spuk und Spaß...

**Karl May, Die Juweleninsel.** 46 Minuten: Das Tagebuch eines Verschollenen berichtet von der Vernichtung eines indischen Fürstenhofes. Der Maharadscha konnte seinen unvorstellbaren Schatz in letzter Minute vor seinen Feinden retten und auf einer einsamen Insel verstecken...

**Walter Scott, Ivanhoe.** 46 Minuten: 1190. In der Ebene von Ashley bläst der Herold zum großen Turnier. Normannische und angelsächsische Reiter stürmen gegeneinander. Fast haben die Normannen den Sieg errungen, als ein unbekannter Ritter heransprengt und den Angelsachsen zum Sieg verhilft. Wut und Bewunderung schlagen dem "namenlosen Ritter" entgegen. Wer verbirgt sich hinter der goldenen Rüstung?

**Mark Twain, Huckleberry Finns Abenteuer.** 42 Minuten: Huckleberry Finn zieht es in die Ferne. Eines Tages baut er mit seinem Freund, dem Sklaven Jim, ein Floß und flieht den Mississippi hinunter. Dabei müssen sie einige gefährliche Abenteuer bestehen, mit Gaunern fertig werden und den Sklavenfängern entgehen...

**Peter Riesenburg, Detektiv Kolumbus & Sohn.** 35 Minuten: Der Manager des Fußballvereins Fortuna Kickers weiß nicht weiter - beim nächsten Spiel wollen die Gegner den Schiedsrichter bestechen! Doch Detektiv Kolumbus und sein Sohn Aki greifen ein und lösen den Fall auf eine verblüffende Weise...

**Jack London, Südseegeschichten.** 76 Minuten: Die Perle: Der Eingeborene Mapuhi hat eine wunderschöne Perle gefunden, die ihm weiße Händler abkaufen wollen. Doch Mapuhi möchte kein Geld, sondern ein Haus. Während der Verhandlungen bedroht ein Hurrikan das Südseeparadies...

**Charles Dickens, Das Spukhaus.** 70 Minuten: Der neue Hausherr glaubt nicht an Gespenster. Als es in seinem Haus nächtelang knarrt und spukt, beschließt er,

Freunde einzuladen und das Haus gründlich zu renovieren. Doch dann erscheint plötzlich der Geist des jungen Master B. und entführt ihn in eine wundersame, ferne Welt. Der Walzahn: Der Missionar John Starhurst beschließt, auf den Fidschi-Inseln zu missionieren. Leider vergisst er, dem Häuptling zur Begrüßung einen Walzahn zu schenken...

**Karl May, Der Schatz im Silbersee.** 54 Minuten: Der Schatz im Silbersee mit seinen sagenhaften Reichtümern ist das Ziel einer Bande unter der Führung des berüchtigten "Roten Cornel". Winnetou, Old Shatterhand, Old Firehand und weitere Gefährten ziehen den gleichen Weg...

**Eric-Emmanuel Schmitt, Kleine Eheverbrechen.** 72 Minuten: Der Krimiautor Gilles Sobiri hat bei einem Unfall sein Gedächtnis verloren. Als er nach Hause zurückkehrt, kommt ihm alles fremd vor, einschließlich der Frau an seiner Seite. In intensiven Gesprächen versuchen die beiden, ihre bisherige Ehe zu rekonstruieren. Beunruhigt und amüsiert zugleich, lauscht Gilles dem allzu perfekten Porträt, das seine Frau Lisa von ihm und ihrer gemeinsamen Liebe zeichnet. Lügt Lisa? Täuscht Gilles seine Amnesie nur vor? Und was ist an jenem Unfallabend wirklich passiert? Das vielschichtige WDR-Hörspiel inszeniert den verbalen Schlagabtausch der beiden als Ausdruck einer großen Liebe, die ihre Sicherheit zurückerobern muss.

**Bluatschink, Ritter Rüdiger.** 50 Minuten: Seit vielen Generationen kennt man im Lechtal die Sage vom Bluatschink. Ein Lechtal-König aus grauer Vorzeit hatte eine besondere Schwäche - seine Eitelkeit! Und weil er mit seinem normalen Aussehen nicht mehr zufrieden war, machte er sich auf den Weg zum Magier thordol. Dieser sollte ihm einen Zauberspruch bereiten, mit dessen Hilfe er jederzeit Gestalt und Aussehen ändern konnte. Doch Thordol stellte ihm eine Falle...

**Ursula Kraft, Freundschaft ist blau - oder?** 32 Minuten: In einer Geschichte voller Klänge und Lieder erleben Kinder, wie sich der kleine blaue Pinguin, der anders aussieht als seine Artgenossen, auf den Weg ins weite Meer macht. Er findet dort einen Freund, der die gleiche Farbe hat wie er. Freundschaft ist eben blau – oder? Erst ganz allmählich begreift der Pinguin, dass es um ihn herum viele verschiedene Wesen gibt und dass es genau diese Vielfalt ist, die das Leben reich und bunt macht.

**Sven Nordqvist, Petterson und Findus – Die Elchjagd und andere Geschichten.** Der alte Petterson wohnt am Rande eines kleinen Dorfes irgendwo in Schweden. Zusammen mit seinem Kater Findus und seinen zehn weißen Hennen erlebt er immer wieder herrlich lustige und spannende Abenteuer.

**Vera Ferra-Mikura, Der alte und der junge und der kleine Stanislaus.** 43 Minuten: Der alte, der junge und der kleine Stanislaus gehen in einem Papierschiff auf eine abenteuerliche Reise und kommen mit einem Kätzchen zurück, das Mäuse mag ...

**Knister, Hexe Lilli stellt die Schule auf den Kopf.** Viel Vergnügen mit der Hexe Lilli! Lilli hext für ihr Leben gern, seit sie eines Tages plötzlich ein Zauberbuch neben ihrem Bett fand. Aber die Hexerei hat meist ungeahnte Folgen... So etwa, als Lilli auf die Idee kommt, ihrer netten Lehrerin beim Probeunterricht vor dem Schulrat ein wenig zu helfen - nur mit ein paar kleinen Hexentricks. Na, so einen turbulenten Schultag hat die Klasse noch nie erlebt.

**Knister, Hexe Lilli zaubert Hausaufgaben.** Viel Vergnügen mit der Hexe Lilli! Eines Tages findet Lilli ein Hexenbuch neben ihrem Bett. Klar, dass sie es gleich ausprobieren will um, Hausaufgaben zu zaubern. Doch zuerst muss sie auf den kleinen Bruder Leon aufpassen - und plötzlich hat er Hasenohren! So beginnt für Lilli der aufregendste Nachmittag ihres Lebens.

**Knister, Hexe Lilli macht Zauberquatsch.** Viel Vergnügen mit der Hexe Lilli! Lilli hext für ihr Leben gern, seit sie eines Tages plötzlich ein Zauberbuch neben ihrem Bett fand. Aber die Hexerei hat meist ungeahnte Folgen... So etwa, als Hexe Lilli einmal zum Spaß heimlich ein paar Märchenfiguren lebendig hexen will. Wer hätte gedacht, was sie damit bei Omas ahnungslosem Nachbarn anstellt!

**Victor Caspak, Die Kurzhosengang.** 180 Minuten: In einer Fernsehshow schildern vier sympathische Jungs, wie es zu dem Namen "Die Kurzhosengang" kam. Jeder wählt eine andere unerhörte Begebenheit zum Ausgangspunkt: Rudolpho, der Romantiker, berichtet von einem Schneesturm, Island, der Geschichtenerzähler, kolportiert ein Eishockeyspiel, der verantwortungsvolle Snickers erzählt vom Grizzly im Wohnzimmer und der sehr bedächtige Zement stellt eine geheimnisvolle Zugfahrt in den Mittelpunkt seines Interviews. So ganz nebenbei wird entfaltet, wie Geschichten so und auch wieder ganz anders sein können.

**Mira Lobe, Die Geggis.** 30 Minuten: Sumpfgeggi-Kind Gil kann tauchen und schwimmen. Gern möchte es auf einen Baum klettern, doch da ruft Onkel Babo ihm zu: "Überlass das gefälligst den Felsenkraxlern, den hässlichen, grässlichen Schluchtenkraxlern!" Felsengeggi-Kind Rokko kann klettern und klimmen. Gern möchte es einmal im Wasser schwimmen, doch die Tante meint: "Du bist kein öder Schlammwatschler und stinkiger Moorhatschler!" Dann treffen Gil und Rokko unverhofft aufeinander. Die beiden finden sich jedoch gar nicht hässlich und grässlich, oder öde oder stinkig... Ein kindgerechter Klassiker zum Thema Toleranz.

**Eoin Colfer, Tim und das Geheimnis von Captain Crow.** 69 Minuten: Gruselig-komisch! Marty kann es einfach nicht lassen: In den Sommerferien quält er seine Brüder mit schaurigen Geschichten um den grausamsten und gemeinsten Piraten aller Zeiten, Captain Crow. Der soll, obwohl schon lange tot, noch heute über die Felsen spuken - auf der Suche nach einem neunjährigen Schiffsjungen, der ihm vor 300 Jahren eine fürchterliche Schmach zugefügt hat. Tim fühlt sich sofort angesprochen, denn Alter und Körpergröße stimmen haargenau überein! Eines Nachts muss Tim nach der Kinderdisco im Schiffsjungenkostüm über die Felsen laufen. Da ertönt ein markerschütternder Schrei...

**Christine Davis, Wie Oma sich zu helfen wusste.** Die in Vergessenheit geratenen Haushaltstipps unserer Großmütter sind heute wieder aktueller denn je. Das alte Ehepaar Hans und Luise zeigt in alltäglichen, komischen Szenen, wie Haushaltsprobleme manchmal überraschend einfach zu lösen sind. Christine Davis und Gerd Andresen sind vielen noch bekannt aus ihrer langjährigen gemeinsamen Arbeit für den Südwestfunk als "Joe & Daisy" in der Plattenbar, als "Die rätselhaften Zwei" im SWF-3 Radio-Quiz oder dem SWF-3-Radioclub.

**Ursel Scheffler, Der Schutzbengel.** 36 Minuten: Vom Bengel zum Engel. Der kleine Engel Hieronymus hat nichts als Unfug im Kopf: Mal jagt er Wolkschafe, mal verschlampt er die Schlüssel zum Himmelstor oder er macht Quatsch in der Chorprobe. Und so ein Bengel will Schutzensengel werden? Schließlich bekommt er seinen ersten Auftrag auf der Erde - wird Hieronymus lernen, Verantwortung zu übernehmen? Ein himmlisches Hörvergnügen bereiten die einfühlsamen Stimmen von Antje Mairich (Foto) und Florian Klinkow, untermalt von sanften Harfenklängen.

**Marliese Arold, Kindergarten Geschichten.** 58 Minuten: Anne kann sich nichts Schöneres vorstellen, als in den Kindergarten zu gehen! In Ihrer "Marienkäfer-Gruppe" spielen alle Kinder jeden Tag die tollsten Sachen. Anne kann Prinzessin sein, Pirat oder Hexe. Jeder Tag ist besonders - und wenn Mama sie vom Kindergarten abholt, hat Anne eine Menge zu erzählen. Dreizehn liebevolle Geschichten, umspielt von zauberhafter Musik, berichten vom Alltag im Kindergarten. Ein Hörgenuss für alle Kindergartenkinder und für die, die es erst werden möchten! Aber besonders geeignet als "Mutmacher" für die, die sich noch nicht trauen!

**Cornelia Funke, Emma und der Blaue Dschinn.** 70 Minuten: Dieser Geist in der Flasche, der Blaue Dschinn, ist eine Enttäuschung. Wünsche kann er nämlich nicht erfüllen, weil der böse Gelbe Dschinn ihm seinen Nasenring gestohlen hat. Per fliegendem Teppich begleiten Emma und ihr Hund Tristan den Blauen Dschinn in seine orientalische Heimat und werden in aufregende Abenteuer verwickelt - spannend und witzig zugleich

**Ken Follett, Die Leopardin.** 444 Minuten: Sie ist schön, sie ist mutig, und sie hat einen tollkühnen Plan: Felicity Claret, genannt "die Leopardin", britische Agentin im besetzten Frankreich. Um ihr Ziel zu erreichen, muss sie ein Team zusammenstellen, das nur aus Frauen besteht. Dabei kann sie nicht wählerisch sein. Denn für ihr Vorhaben bleiben ihr genau zehn Tage Zeit. Und der Feind ist der Leopardin bereits auf der Spur.

**Marianne Fredriksson, Die Jahre mit Jan.** 305 Minuten: Angelika glaubt, dass Träume, Gedanken und Gefühle einen Menschen steuern. Jan ist sich sicher, dass die Gene einen Menschen bestimmen. Sie leben in unterschiedlichen Welten und sind doch überzeugt von ihrer Liebe und davon, dass sie füreinander bestimmt sind. Gemeinsam machen Angelika und Jan sich auf, um die Ursache aller Probleme in ihrer Kindheit zu suchen. Wird es den beiden gelingen, die Rationalität des Alltags mit der Sinnlichkeit der Liebe zu verbinden?

**Hademar Bankhofer, Gesund durchs Jahr mit Hademar.** 75 Minuten: Jeder, der sich für Gesundheit interessiert, kennt Professor Hademar Bankhofer. Ohne Fachchinesisch und auf heitere Art setzt er sich mit medizinischen Themen auseinander. Seine Gesundheitstipps beruhen auf der Heilkraft der Natur und helfen, sich zu jeder Jahreszeit wohl zu fühlen: Wenn einen der Schnupfen überrascht, bei zuviel oder zuwenig Sonnenlicht, gegen Gereiztheit oder Schlafprobleme.

**Ephraim Kishon, Mit Kishon um die Welt.** 181 Minuten: Ob Italien, Schweiz, Amerika oder andere "fremdländische" Länder, Harald Juhnke geboren 10.6.1929, großer Entertainer, Deutschlands "Sinatra", liest diese Satiren aus Ephraim Kishon's "der seekranke Walfisch" so unterhaltsam, dass man das Ende der CD nur bedauern kann.

**Heinrich Harrer, Sieben Jahre in Tibet.** Heinrich Harrer schuf das authentische Dokument eines abgeschiedenen Himalaya-Reiches, dessen Bewohner kurz darauf, mit der Annektion durch die Volksrepublik China, die Unterdrückung ihrer spirituellen Traditionen erfuhren. Harrers in den 1940er Jahren entstandene Aufzeichnungen von seinen Erlebnissen in der tibetischen Gesellschaft tauchen in der Stimme von Martin M. Schwarz noch einmal aus der Vergangenheit auf.

**Till Raether, Das Leben ist nur eine Phase.** 280 Minuten: Was ist schon eine Rebellion wert, die den Segen deiner Frau hat? Sein Leben ändern. Alle wollen das, die wenigsten tun es. Doch nun steht Luise vor ihm am Küchentisch, die nackten Füße in rosa Pantoffeln. In der Hand hält sie unheilschwanger einen Zettel, es ist seine brandneue Lebensliste. Unser Held richtet sich innerlich auf, jetzt ist der Moment gekommen, Farbe zu bekennen. Denn auf dieser Liste ist auch der unschuldige Eintrag "Kinder kriegen" zu lesen.

**Horst Conen, Der Taschen-Optimist.** 76: 46 Minuten: Horst Conen, anerkannter Optimismus-Experte und Coach, zeigt Ihnen auf dieser CD, wie Sie Alltagsstress und Pessimismus einfach überwinden können. Das 7-Tage-Programm aus seinem Buch "Der Taschen-Optimist" liefert wichtige Anregungen für alle, die unter Leistungsdruck leiden und das Gefühl haben, den Anforderungen des Alltags nicht mehr gewachsen zu sein. Es lässt sich einfach umsetzen und hilft Ihnen, die sonnigen Seiten des Lebens wieder in vollen Zügen zu genießen,...

**Jessica Sabasch, Willi will's wissen...**Bei den Astronauten/...Sonne, Mond und Sterne.

Sonne, Mond und Sterne: Was hat es auf sich mit Sonne, Mond und Sternen? Willi will's wissen und macht sich auf den Weg ins Satellitenkontrollzentrum der ESA. Wie groß ist unser Weltall? Warum leuchten Sterne? Was sind eigentlich Sternschnuppen und gibt es auf der Milchstraße Kakao?

Bei den Astronauten: Wie wird man eigentlich Astronaut? Willi will's wissen und trifft sich mit Astronaut Rainer. Welche Tests muss man bestehen? Wie wird eine Rakete ins Weltall geschickt? Wie wäscht man sich im Weltall die Haare und wie schmeckt eigentlich Astronautennahrung?

**Tine Wittler, Die Prinzessin und Horst.** 292 Minuten: Mona ist 26 Jahre alt und Talkshowredakteurin. Sie hat zahlreiche Stammfans und einen psychisch stabilen Freund. Aber sie hat auch ein Problem. Es heißt Eske, ist Monas beste Freundin, wie immer gerade solo und zu allem Übel soeben 30 geworden. Um Eskes Notstand zu beenden, durchpflügt Mona strategisch die postmodernen Quellen möglichen Liebesglücks und landet dabei auch im Internet. Ihr schlauer Plan funktioniert einwandfrei - bis sich der ominöse "Rockster" einmischet...

**Marion Knaths, Vom Krebs gebissen.** 169 Minuten: Unsentimental, Mut machend und erfrischend: Marion Knaths erzählt, wie sie den Krebs besiegt hat. Mit 25 Jahren erhält Marion Knaths, zu diesem Zeitpunkt jüngste Führungskraft in einem großen Hamburger Unternehmen, eine Diagnose, die einem Todesurteil gleichkommt: Morbus Hodgkin im fortgeschrittenen Stadium,. Trotz schlechter Prognosen nimmt die junge Frau den Kampf gegen den Krebs auf - und überlebt. Genau 10 Jahre nach ihrer Erkrankung schreibt sie ihre Geschichte auf und erzählt sie in dieser Hörproduktion selbst.

**Franz Kotteder, Die Billiglüge.** 8 Stunden: Schöne neue Discounter-Welt: Jedes dritte Glas Gurken wird bei Aldi gekauft, jede vierte Dose Kondensmilch, jede fünfte Packung Waschmittel. Aldi ist Spitzenreiter bei Seidenstrumpfhosen und beim Toilettenpapier, die Nummer drei beim Kaffee und mit einem Marktanteil von 21,5 Prozent sogar der wichtigste Computerhändler mit PCs und Laptops. Im Lebensmittelhandel haben alle Discounter zusammen einen Marktanteil von fast 40 Prozent, und die Billigheimer sind weiter auf dem

Vormarsch. Aldi ist überall, und billig ist Trumpf. Aber ist denn nicht alles in schönster Ordnung solange der Preis stimmt? Aldi, Lidl, Penny, Schlecker, Metro, Wal-Mart, Media Markt und Co. Beschwichtigen unser unbehagliches Gefühl, dass es so wenig kosten kann und dass irgendjemand dafür bezahlen muss. Könnte dieser Jemand vielleicht wir selbst sein?

**Philip K. Dick, Minority Report.** 212 Minuten: Washington, 2080: Mithilfe dreier hellstichtiger Medien erstickt die Polizei Verbrechen im Keim. Chef der Spezialeinheit ist John Anderton, der eines Tages selbst als Killer abgestempelt wird. Angeblich werde er in naher Zukunft einen Mord begehen. Manipulation - oder schreckliche Realität? Anderton flieht und versucht seinen Fall auf eigene Faust zu klären.

**Seidemann, Das will ich wissen:** Das alte Rom/Das alte Ägypten. 40 Minuten: Kaiser, Gladiatoren, große Eroberungen - bis heute fasziniert uns das Römische Reich. Wie sah es im alten Rom aus? Mussten Kinder damals zur Schule gehen? Warum gab es Sklaven? Wie führte Rom Krieg? Und warum ging das Reich unter? Ebenso spannend ist die Geschichte Ägyptens: Mumien, Götter und Königsgräber begeistern schon die Jüngsten. Anschauliche Sachgeschichten erzählen von der geheimnisvollen Welt Ägyptens, dem Land am Nil.

**T. C. Boyle, Wassermusik.** T. C. Boyle erzählt von den zwei Afrika-Expeditionen des schottischen Entdeckers Mungo Park, der sich um 1800 auf die Suche nach dem Niger machte. Virtuoso interpretiert Christian Berkel diesen sarkastischen Abenteuerroman.

**Christine Nöstlinger, Der Hund kommt!** 2:38 Stunden: Der Hund ist schon alt. Daher seine riesengroße Lebenserfahrung. Und er meint es schrecklich gut mit allen anderen - fast zu gut! Also macht der Hund sich eines Tages auf den Weg in die weite Welt, um zu helfen. Dem eitlen Schwein verhilft er zur Bühnenkarriere, in der Schule unterrichtet er unfreiwillig als Ersatzlehrer; und seinen Freund, den Bären, rettet er sogar vor dem Desaster einer Politikerkarriere. Dabei wird er in zahllose Abenteuer verstrickt, denn Helfen ist manchmal gar nicht so leicht.

**Ricarda Jordan, Die Pestärztin.** 444 Minuten: Sie lebt in einer dunklen Zeit. Sie ist ein Spielball des launischen Schicksals. Ein fesselnder Roman, prächtig und gefühlvoll. Mainz 1348: "Derschwarze Tod" wütet in der Stadt, und eine junge Heilkundige nimmt den Kampf mit dem auf: Lucia verfügt über außergewöhnliche medizinische Kenntnisse. Doch auf dem Höhepunkt der Epidemie verliert sie ihren wichtigsten Mitstreiter und den Mann, den sie liebt: den Pestarzt Clemens von Treist. Die Stimmung in der Stadt schlägt um und Lucia muss nach Landshut fliehen. Dort holen sie die Schatten ihrer Herkunft ein...

**Brigitte Hamann, Wolfgang Amadeus Mozart.** 150 Minuten: Die erfolgreiche Biografin Brigitte Hamann beschreibt das Genie Wolfgang Amadeus Mozart in allen seinen Facetten. Anhand von Mozarts Werken folgen wir der Historikerin auf den Spuren des wohl größten Musikers der Geschichte. Dabei ist aber nicht nur Mozart ihr Thema: Kenntnisreich nimmt sie uns mit in seine Zeit und seine Welt.

**Thomas Levenson, Albert Einstein.** 145 Minuten: Die Biografie "Albert Einstein" von Thomas Levenson befasst sich vor allem mit den Berliner Jahren des großen Physikers, der von 1914 an fast zwei Jahrzehnte in Berlin lebte. Hier entwickelte er wichtige Teile seiner "Allgemeinen Relativitätstheorie". Besonders beleuchtet wird auch sein Verhältnis zu seinen beiden Ehefrauen Mileva und Elsa sowie sein Umgang mit der wachsenden Popularität als erster Weltstar der Naturwissenschaften. Der große Sprecher Peter Matic leiht dieser spannenden Biografie seinen erprobte Stimme.

**Arto Paasilinna, Der wunderbare Massenselbstmord.** 62 Minuten: "Denkst du an Selbstmord? Hab keine Angst, du bist nicht allein. Wir sind noch mehr, die wir die gleichen Gedanken und sogar erste Erfahrungen haben. Vielleicht können wir helfen. Die freundlichen Zuschriften bitte postlagernd an ..." So lautet ein auch für finnische Verhältnisse ungewöhnlicher Anzeigentext, der auf überraschendes Interesse stößt. Niemals hätte der gescheiterte Unternehmer Olli Rellonen mit so vielen potenziellen Selbstmördern gerechnet. Es entwickelt sich ein konkreter Plan: Ein Bus wird gechartert, um gemeinschaftlich das Leben zu beenden. So besteigen die unternehmungslustigen Selbstmordkandidaten guten Mutes das gemietete Gefährt - und starten ihre einzigartige Reise ohne Wiederkehr ...

**Jochen Till, Der letzte Romantiker.** 320 Minuten: Eine Lesung als Live-Event: Jochen Till und Freunde rocken das Haus. Rocket ist ein Romantiker. Sein Bruder Koller sucht eher schnelle und unverbindliche Frauenbekanntschaften. Das musste ja irgendwann schief gehen. Nicht nur, dass Koller sich dieses Mal ausgerechnet die Tochter eines Russen, den man Büffel nennt, ausgesucht hat, nein, sie muss zu allem Überfluss auch noch dabei draufgehen. Eine 20-Jährige mit Herzinfarkt? Das glaubt einem kein Büffel. Nichts wie weg also, am besten mit einer Geisel, in die sich Rocket sofort verliebt ...

**David Safier, Mieses Karma.** 297 Minuten: Die Moderatorin Kim Lange erlebt einen Tag des Triumphes: Sie gewinnt den Deutschen Fernsehpreis. Schade eigentlich, dass sie noch am selben Abend von den Trümmern einer herabstürzenden russischen Raumstation erschlagen wird. Im Jenseits erfährt sie, dass sie in ihrem Leben viel zu viel mieses Karma gesammelt hat - und bekommt prompt die Rechnung präsentiert. Kim findet sich in einem Erdloch wieder, hat zwei Fühler, sechs Beine und einen überproportional großen

Hinterleib: Sie ist eine Ameise! Kim hat wenig Lust, fortan Kuchenkrümel durch die Gegend zu schleppen. Außerdem kann sie nicht zulassen, dass ihr Mann sich mit einer Neuen tröstet. Doch als Ameise ist sie machtlos. Es gibt nur einen Ausweg: Gutes Karma muss her, damit es auf der Reinkarnationsleiter wieder aufwärts geht!

**Frag doch mal... - die Maus beantwortet deine Fragen!** 60 Minuten. Was interessiert Kinder wirklich? Das wollte die Maus in einer großen Frageaktion erfahren. Über 75.000 Fragen wurden eingeschickt. Mit maustypischem Humor und Sachverständnis bekommen die Kinder Antworten auf einige dieser Fragen.

**Paul Maar, Am Samstag kam das Sams zurück.** Ca. 55 Minuten. Weil am Sonntag die Sonne scheint, am Montag Herr Mon zu Besuch kommt, am Dienstag Dienst ist und am Mittwoch Wochenmitte, weil es am Donnerstag donnert und am Freitag frei gibt - deswegen, aber auch nur deswegen kommt am Samstag das Sams zurück, jenes kleine rüsselnasige Wesen mit den roten Stachelhaaren, das der brave Herr Taschenbier gleich beim ersten Besuch so lieb gewonnen hat. Zum Glück hat es sich überhaupt nicht verändert, das Sams, nur dass es sich jetzt auch auf komplizierte Wunschmaschinen versteht, und Herrn Taschenbier schließlich hilft, selbst für die Erfüllung seiner Wünsche zu sorgen.

**Cornelia Funke, Der Mondscheindrache und Dachbodengeschichten.** Ca. 45 Minuten. Eines Nachts hört Philipp ein leises Rascheln und Schnaufen neben seinem Bett. Ein kleiner silberner Drache krabbelt aus dem Buch, das er gerade noch gelesen hat. Hinter ihm her jagt der winzige Weiße Ritter auf seinem schnellen Pferd. Er will dem Drachen den Kopf abschlagen! Todesmutig rast der wütende Ritter durch das Kinderzimmer. Er hat nicht einmal vor dem Riesen Philipp Angst und sticht dem Jungen, der den Drachen retten will, mit seiner Lanze ins Schienbein. Da passiert noch etwas Merkwürdiges: Der Junge schrumpft und wird genauso winzig wie der Weiße Ritter. Jetzt sind Philipp und der arme Drache in höchster Gefahr! Aber sie haben eine geniale Idee, wie sie den rasenden Ritter vertreiben können. Und dann gibt es auf dieser CD noch eine zweite Geschichte mit einem Bücherfresser, einem durchsichtigen Ballonmann und Spinnweben-Gespinstern, die alle auf dem Dachboden leben.

**Tony Ross, Der Wackelzahn - das Original-Hörspiel zur TV-Serie.** Die kleine Prinzessin ist vier Jahre alt und das einzige Kind in einem großen Schloss mit einem großen Park. Hier kann sie sich überall frei bewegen, ungestört spielen und sich ungehindert entfalten. Hund Schlamper und Kater Murr sind ihre liebsten Gefährten, doch sie geht nirgendwohin ohne ihren heißgeliebten Teddy Gisbert. Ihre Freunde sind der König, die Königin, das Kindermädchen, der Koch, der Gärtner uvm. Sie alle reißen sich darum mit der Prinzessin zu spielen und zu toben, geben ihr manch guten Rat, und oftmals ist es gar nicht so klar, wer hier Kind und wer erwachsen ist. Episoden: 1. Ich will was werden - 2.

Ich kann das alleine - 3. Ich will pfeifen - 4. Ich will meinen Zahn.

**Wieso? Weshalb? Warum? - 2 x 10 Fragen zum Mitraten.** Ca. 65 Minuten. "Wieso? Weshalb? Warum?" feiert Jubiläum und deshalb gibt es nun 2 x 10 spannende Fragen aus den bisher erschienenen Hörspielfolgen auf einer CD! Zum Mitraten, Staunen und Weitererzählen!

**Loriots Festival.** Ca. 137 Minuten. Die beliebtesten Sketche des deutschen Satirikers: Fernsehabend, Herren im Bad, Die Jodelschule, Der sprechende Hund, Die Nudelkrise.

**Susanne Stein, Die Mätresse des Kaisers.** Ca 480 Minuten. Jerusalem im 13. Jahrhundert: Als der Stauferkaiser Friedrich II. vom Sultan eine junge Frau als Gastgeschenk angeboten bekommt, ist es um ihn geschehen. Die unbekannte Schöne ist niemand anderes als die piemontesische Gräfin Bianca, die eine dramatische Flucht zur Gefangenen im Harem des Sultans gemacht hat. Auch sie ist vom ersten Augenblick an fasziniert von dem charismatischen Herrscher. Beide spüren, dass sie füreinander bestimmt sind - doch die Staatsräson steht der Erfüllung ihrer Liebe im Weg. Dreimal heiratet der Kaiser, dreimal wird er Witwer, und jedes Mal hofft Bianca vergeblich, dass sie doch noch ihr Glück an seiner Seite finden wird. Als er sich erneut mit einer anderen vermählen soll, trifft sie eine folgenschwere Entscheidung...

**Andrea Camilleri, Die Flügel der Sphinx - Commissarion Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins.** Ca 252 Minuten. Der Mord an einer jungen Frau bereitet der Polizei im sizilianischen Vigàta Kopfzerbrechen. Es gibt keine Hinweise auf die Identität des Opfers und das Gesicht ist vollkommen entstellt. Einziger Anhaltspunkt ist ein Tattoo auf der linken Schulter: ein Schmetterling. Als Commissario Montalbano der Sache nachgeht, findet er heraus, dass die Unbekannte zu einer Gruppe junger Russinnen gehörte, die von einer Institution namens Der gute Wille nach Italien gelockt worden war. Angeblich wollte man die Frauen mit einer seriösen Anstellung vor der Prostitution retten, die ihnen in ihrer Heimat gedroht hätte. Der Padrone des Vereins ist Montalbano trotz guten Willens vom ersten Augenblick an unsympathisch. Dass ihn sein Bauchgefühl nicht trügt, hebt seine Laune nur bedingt, denn was nun folgt, hätte Montalbano sich nicht einmal in seinen kühnsten Träumen ausgemalt ...

**Umberto Eco, Die geheimnisvolle Flamme der Königin Loana.** Ca 146 Minuten. Giambaltista Bodoni, Antiquar, erwacht aus dem Koma und hat einen Teil seines Gedächtnisses verloren. Auf der Suche nach seinen persönlichen Erinnerungen fährt er ins Haus seiner Kindheit und findet dort alles wieder: Bücher und Bilder, Comics und Kino, Pastadosen und Zigarettenschachteln. Was für Bodoni eine Reise der Wiederentdeckungen durch sein Leben und seine

Lieben wird, gerät Eco zur Zeitreise durch das 20. Jahrhundert: witzig, nostalgisch und überraschend.

**Hanns-Josef Ortheil, Das Verlangen nach Liebe.** Ca 257 Minuten. Über achtzehn Jahre lang haben sich die Kunsthistorikerin Judith und der Konzertpianist Johannes nicht mehr gesehen, als sie sich eher zufällig in Zürich treffen. Die unerwartete Begegnung versetzt sie zurück in die Zeit ihrer großen Liebe, in der sie noch ein junges und unzertrennliches Paar gewesen waren. Von da an sehen sie sich täglich, erzählen sich von ihrem Leben und fragen sich, was früher war und wieder möglich ist. Unmerklich geraten sie immer tiefer hinein in die erneut aufbrechende Magie der Anziehung.

**Friedrich Weissensteiner, Die Frauen der Genies.** Ca 167 Minuten. Cosima fügte sich widerspruchslos Richard Wagners Ansprüchen, Mileva verzichtete Albert Einstein zuliebe auf eine eigene Karriere, und Katia hielt Thomas Mann den Alltag fern: In sechs anschaulichen Porträts beleuchtet Friedrich Weissensteiner das Leben von Constanze Mozart, Christiane Vulpius-Goethe, Cosima Wagner, Mileva Einstein, Alma Mahler-Werfel und Katia Mann und schildert die Persönlichkeiten dieser außergewöhnlichen Frauen, die erheblichen Anteil am Ruhm ihrer Ehemänner hatten.

**Herta Müller, Die Nacht ist aus Tinte gemacht - Herta Müller erzählt ihre Kindheit im Banat.** Ca 115 Minuten. In "Die Nacht ist aus Tinte gemacht" erzählt die Schriftstellerin Herta Müller ihre Kindheit im rumänischen Banat. Aus dem Gespräch heraus, ohne Manuskriptvorlage, erzeugt ihre behutsam sich vorantastende Stimme eine Atmosphäre dichter, spannungsreicher Intimität, in der vor dem Ohr des Hörers eine Welt zum Leben erweckt wird, die nur noch in der Erinnerung der Ausgewanderten existiert. Das Leben der Banater Schwaben in Nitzkydorf ist geprägt von bäuerlichen Bräuchen und harter Arbeit. Die Abgeschlossenheit dieses kleinen Kosmos bekommt durch den Schulbesuch erste Risse: Im ständigen Wechsel zwischen Dialekt, Hochdeutsch und Rumänisch entdeckt das Kind, dass die Sprachen ganz unterschiedliche Augen haben, mit denen ganz unterschiedliche Dinge wahrgenommen werden können. Durch die Risse wird aber auch die Gewalt deutlicher erkennbar, die in den Körpern sitzt, derer sich die politischen Regime brutal ermächtigen. Für die 1953 Geborene sind die Folgen von Krieg, Deportation der Mutter in ein stalinistisches Straflager, Alkoholismus des Vaters und Enteignung der Familie alltäglich spürbar. So beschreibt Herta Müller ihre Kindheit - als sie von den späteren Nachstellungen der Securitate, dem gefürchteten Geheimdienst von Diktator Ceausescu spricht - als Einübung in die Angst, als Vorbereitung für die Angst aus politischen Gründen, die sie schließlich 1987 zur Ausreise in die Bundesrepublik treibt.

**Daniel Glattauer, Alle sieben Wellen.** Ca. 296 Minuten. Glattauers Roman

"Gut gegen Nordwind" war so erfolgreich, dass ihm der Autor eine Fortsetzung folgen lässt. Zur Erinnerung: Emmi und Leo kommen durch einen Eingabefehler in E-Mail-Kontakt, woraus sich eine sozusagen virtuelle Romanze entwickelt, die mit Leos Abreise nach Boston endet. Die Fortsetzung, die mit seiner Rückkehr nach Wien beginnt, führt zu allerlei Verwicklungen und einer "Verwirrung der Gefühle", zumal sie sich zum 1. Mal persönlich begegnen. Sie dauern an, bis die unberechenbare "7. Welle" über alles hinweg wischt und alles neu formt - wie, das sei hier natürlich nicht verraten. Wie oft bei Fortsetzungen zieht sich die Handlung gegen Schluss hin in die Länge. Nichtsdestoweniger ein auch sprachlich gelungener Roman, der viel Einfühlungsvermögen verrät und vor allem Leserinnen ansprechen dürfte.

**Daniel Glattauer, Gut gegen Nordwind.** Ca. 288 Minuten. Aus einer ursprünglich falsch adressierten E-Mail entwickelt sich via Internet ein immer intensiver werdender, sehr persönlicher Austausch von Gedanken und Gefühlen zweier Menschen.

**Jonathan Tropper, Mein fast perfektes Leben.** Ca. 423 Minuten. Ein Haus im Grünen, eine liebevolle Familie, eine erfolgreiche Zeitungskolumne: Doug Parkers Leben könnte perfekt sein. Eigentlich. Doch dann stirbt seine Frau Hailey bei einem Unfall. Ein Jahr später klammert sich Doug immer noch an seine Trauer und den Schmerz - an alles, was ihm von der großen Liebe geblieben ist. Als wäre das nicht schlimm genug, entwickelt Haileys pubertierender Sohn aus erster Ehe eine Vorliebe für illegale Rauschmittel, während Dougs Vater langsam den Verstand verliert, seine scharfzüngige Schwester bei ihm einzieht und die Hausfrauen der Nachbarschaft beginnen, den attraktiven Witwer zu umschwärmen wie hungrige Haie. Nein, das Schicksal fasst Doug nicht mit Samthandschuhen an - aber genau das ist es, was ihm schließlich den Tritt in die richtige Richtung gibt: zurück ins fast perfekte Leben.

**Thomas Bernhard, Ereignisse und andere Prosa.** Ca. 126 Minuten. Berühmt als Querdenker, Kultfigur und Skandalautor: Wie war er, wie klang er wirklich, der prägendste deutschsprachige Autor der letzten 40 Jahre? Thomas Bernhard liest hier frühe Prosa - darunter die nur als Rundfunkaufnahme erhaltene Erzählung 'Der Hutmacher', Passagen aus seinem Roman 'Frost' und u. a. auch seine 'Rede zur Verleihung des Büchner-Preises 1970'. Erstmals zugänglich, ungehört und unerhört!

**Neu: Tom Turbo Hörbücher von Thomas Brezina:**

**Das Geheimnis der Geisterstadt.**

**Das Geisterkarusell**

**Das Grusel-Klavier**

**Die Gespensterschule**

**Jagd auf die blaue Banane**  
**Die Ritterburg am Meeresgrund**  
**Der Wolf mit dem Goldzahn**  
**Die Suche nach dem Schneeschwein**  
**Das Monster vom Mars**  
**Der fliegende Wikinger**  
**Die flüsternde Fledermaus**  
**Fang den Fußballfresser!**  
**Das bellende Pony**  
**Der Spaghetti-Spuk**  
**Wo ist der tanzende Delphin?**

**Christine Nöstlinger, Mini feiert Geburtstag und Mini ist verliebt. 66**

Minuten: Auf ihre Geburtstagsparty freut sich Mini riesig. Aber leider darf sie nur sieben Kinder einladen. Sie will doch keinen ihrer Freunde enttäuschen und hat, bevor sie sich versieht, der ganze Klasse zugesagt. Minis Mutter ist davon gar nicht begeistert. Aber zum Glück hat ihr Bruder Moritz eine tolle Idee. Mini ist lang, dünn und sommersprossig. Ein bisschen vorlaut, ein bisschen scheu. Ein bisschen kratzbürstig, ein bisschen anschmiegsam und zärtlich. Und täglich in neue Abenteuer verwickelt ... Nach dem gleichnamigen Buch aus dem Dachs Verlag, Wien. Eine Produktion des ORF Wien in Kooperation mit JUMBO.

**Außerdem von Christine Nöstlinger:**

**Mini erlebt einen Krimi und Mini ist kein Angsthase**  
**Geschichten vom Franz**  
**Quatschgeschichten vom Franz**  
**Schulgeschichten vom Franz**  
**Gretchen, mein Mädchen**

**Sven Nordqvist, Pettersson und Findus. Schatzsuche u.a. Geschichten. 1 Cd:**

Der alte Pettersson wohnt am Rande eines kleinen Dorfes irgendwo in Schweden. Zusammen mit seinem Kater Findus und seinen zehn weißen Hennen erlebt er immer wieder herrlich lustige und spannende Abenteuer.

**Außerdem: Wie Findus zu Pettersson kam.**

**John Grisham, Die Firma. 280 Minuten:** Wie ein Sechser im Lotto! Harvard-Jurist Mitch McDeere wird von der renommierten Kanzlei Bendini, Lambert & Locke von der Uni weg engagiert. Seine Karriere scheint perfekt - bis er bei einigen Fällen Ungereimtheiten entdeckt. Und dann sterben zwei Kollegen auf mysteriöse Weise...

**Francois Lelord, Hektors Reise. 302 Minuten:** Es war einmal ein ziemlich guter Psychiater namens Hector. Er war mit sich sehr unzufrieden. Denn, obwohl er seinen Patienten mit großem Interesse zuhörte und ihnen helfen wollte, konnte er sie nicht glücklich machen. Also begibt sich Hector auf eine

Weltreise, um dem Geheimnis des Glücks auf die Spur zu kommen. Und allen, denen er begegnet, stellt er die Frage: Sind Sie glücklich?

**Connie Palmen, Die Freundschaft.** 1 Cd: Ara ist neu an der Schule, unglaublich groß, dick und erwachsener als alle anderen. Eine Freundin, bei der man sich geborgen und verstanden fühlt. Connie Palmen erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen, tief empfundenen Seelenverwandtschaft zweier Frauen.

**Robert Menasse, Don Juan de la Mancha.** 4 CDs: Robert Menasse wirft einen Blick durchs Schlüsselloch auf unser letztes halbes Jahrhundert.

Die Geschichte der Liebe ist eine Geschichte von Freiheitskämpfen. Zuerst ging es um die Befreiung der Sexualität, dann mithilfe der freien Liebe um die Befreiung der Gesellschaft. Schließlich um die Befreiung von diesem Anspruch. Aber kann einer zu zweit glücklich werden? Nathan lernt in diesem Erziehungs- und Entwicklungsroman: Kann ihn eine nicht erlösen, kann keine ihn erlösen.

**Michael Crichton, Beute.** 360 Minuten: Der Biotechnologe Jack steigt aus dem Helikopter. Vor ihm liegt mitten in der Wüste von Nevada die Forschungsstation der Firma Xymos. Das weltweit agierende Nanotechnologie-Unternehmen stellt im Auftrag des Pentagons Miniaturkameras für die Kriegsführung her, die auf der Struktur von Bakterien aufbauen. Aber dem Forscherteam ist bei der Produktion ein folgenreicher Fehler unterlaufen. Über Wochen hinweg entweichen mutierte Mikroroboter aus dem Labor durch ein nur unzureichend abgedichtetes Lüftungsrohr in die Wüste. Jack, der das Computerprogramm entwickelt hat, mit dem Xymos arbeitet, soll retten, was noch zu retten ist. Denn die Partikel lassen sich nicht mehr kontrollieren. Sie finden sich zu einem Schwarm zusammen, der in immer neuen Kampfformationen zunächst nur Kaninchen und Kojoten, schließlich auch Menschen jagt, sie tötet oder – schlimmer noch – in ihnen weiterlebt und nach und nach alle Zellen ersetzt! Mit der Zeit erkennt Jack, dass die Forscher seinen Kampf gegen die Killerwolke zu behindern versuchen. Warum nur ignorieren seine vermeintlichen Mitstreiter die Tragweite des Produktionsfehlers? Langsam dämmert ihm die furchtbare Wahrheit ...

**Robert Ludlum, Die Bourne-Identität.** 288 Minuten: Mehr tot als lebendig wird ein Mann aus dem Meer gefischt. Wie er heißt, weiß er nicht. Er kann sich an nichts erinnern. Sicher ist nur eins: Mächtige Feinde versuchen ihn zu töten. Gemeinsam mit einer schönen Frau versucht er, das Geheimnis seiner Vergangenheit zu lüften.

**Stefan Zweig, Schachnovelle.** 277 Minuten: Diese CD enthält zwei der bekanntesten, auch verfilmten Novellen von Stefan Zweig (1881-1942). Es sind psychologische Erzählungen, erkennbar von Sigmund Freud bzw. von dessen Einsichten in die Tiefen menschlichen Seelenlebens beeinflusst. Zweigs Interesse gilt dabei dem Menschen und seinem Verhalten in Grenzsituationen.

Er beobachtet mit analytischer Schärfe, ohne jedoch moralisch zu werten oder gar zu verurteilen.

**Nora Roberts, Der geheimnisvolle Fremde.** 277 Minuten: Dunkle Gerüchte ranken sich um den geheimnisvollen Mann, der unerkannt Nacht für Nacht Verbrechern das Handwerk legt. Nur die aufstrebende junge Staatsanwältin Deborah O’Roarke kennt nach einer leidenschaftlichen Begegnung das Gesicht hinter der Maske ...

**Amelie Fried, Die Findelfrau.** 280 Minuten: Die 38-jährige Holly Berger ist glücklich verheiratet und hat zwei Kinder. Ihre Welt gerät aus den Fugen, als sie erfährt, dass sie als Baby ausgesetzt und adoptiert wurde. Für die Protagonistin beginnt eine bewegende Suche nach den Wurzeln ihrer Identität und den Gründen der Adoption, die sie bis ins ferne Ägypten führt.

**Mary Higgins Clark, Weil deine Augen ihn nicht sehen.** 280 Minuten: Für Margaret Frawley wird der schlimmste Albtraum wahr: Skrupellose Erpresser entführen ihre dreijährigen Zwillingstöchter. Nach einer dramatischen Geldübergabe kommt eine Tochter frei, die andere aber sei gestorben, heißt es. Doch Margaret will nicht an den Tod ihres Kindes glauben.

**Außerdem: Schlaf, Kindchen, schlaf.**

**Frederick Forsyth, Der Schakal.** 285 Minuten: Nach einem gescheiterten Attentat auf Frankreichs Staatspräsident Charles de Gaulle beauftragt die Terrororganisation OAS einen Profikiller, um den Politiker zu töten. Langsam pirscht sich "Der Schakal" an seine Zielperson heran - doch ein Inspektor ist ihm dicht auf den Fersen...

**Barbara Vine, Aastas Tagebuch.** 154 Minuten: Einsam im fremden England, vertraut Asta, eine junge Dänin, ihre Freuden und Nöte einem Tagebuch an: Probleme mit dem Mann, ihre Bemühungen um Eigenständigkeit in der anderen Umgebung, das Nahen des Ersten Weltkrieges... Kein leichtes Schicksal, wäre nicht Swanny, ihre Lieblingstochter. Doch ob Swanny überhaupt Aastas Tochter ist? Und könnte es Verbindungen geben zu dem skandalösen Mordprozess im Fall Roper?

**Viktor Frankl, Trotzdem ja zum Leben sagen.** 235 Minuten: In seinem Buch verarbeitet Viktor Frankl seine Eindrücke und Erfahrungen in Konzentrationslagern. Schon kurz nach Ende des Krieges vertrat er die Ansicht, das vor allem Versöhnung einen sinnvollen Ausweg aus den Katastrophen des Weltkrieges und des Holocaust weisen können. Sein Buch soll nicht Mitleid erregen oder anklagen, sondern Kraft zum Leben geben.

**Sandra Lessmann, Die Sündentochter.** 435 Minuten: Ein düsterer Abend im London des Jahres 1666: Hilflös muss Richter Orlando Trelawney mit ansehen, wie eine Hebamme kaltblütig ermordet wird. Nur durch beherztes Eingreifen kann verhindert werden, dass auch Anne, die Tochter des Opfers, niedergemetzelt wird. Voll Entsetzen über die grausame Tat wendet sich Orlando an seinen Freund, den Arzt Jeremy Blackshaw, der ihm schon einmal bei der Aufklärung eines Verbrechens geholfen hat. Zunächst steht Jeremy vor einem Rätsel - zumal Anne beharrlich schweigt. Und doch scheint das junge Mädchen mehr über die Hintergründe der Bluttat zu wissen. Wen aber schützt Anne? Was steckt hinter dem scheinbar sinnlosen Mord? Während Jeremy noch eine Antwort auf diese Fragen sucht, bricht der große Brand von London aus, der ihm die Lösung des Falls fast unmöglich macht ...

**Nicholas Sparks, Das Wunder des Augenblicks.** 467 Minuten: Für seine große Liebe ist der New Yorker Jeremy in ein Provinznest gezogen. Doch gerade als er beginnt, sein neues Leben zu genießen, erhält er eine mysteriöse Nachricht, die die Schatten der Vergangenheit heraufbeschwört und sein ganzes Glück zu zerstören droht.

**Paulus Hochgatterer, Die Süße des Lebens.** 377 Minuten: Die siebenjährige Katharina findet ihren Großvater mit zermalmtm Kopf im Schnee und spricht ab diesem Augenblick kein Wort mehr. Raffael Horn, der Psychiater, der die Therapie des Kindes übernimmt, wird gegen seinen Willen in die Aufklärung des Todesfalles involviert. Kriminalkommissar Ludwig Kovacs sitzt unterm Tag in verschneiten Gasthofgärten und blickt abends durch sein Fernrohr. Gewalttaten zum Jahreswechsel kommen ihm ziemlich ungelegen - unter anderem stören sie seine erotischen Aktivitäten mit Marlene, der Betreiberin eines Secondhandshops. Zwar bietet sich nun ein willkommener Anlass, das von Marlene geplante gemeinsame Romantikwochenende abzusagen, doch dieser Tote, darüber macht er sich keine Illusionen, wird ihn auch darüber hinaus beschäftigen. Ein Familienvater schlägt seine Tochter krankenhaushausreif, ein dauerlaufender Benediktinerpater hört Stimmen und eine junge Mutter glaubt, ihr neugeborenes Kind sei der Teufel. Das Psychogramm dieser Kleinstadt ist alles andere als beruhigend - doch wer von ihren Bewohnern ist verantwortlich für die grausame Tat?

**Arno Geiger, Anna nicht vergessen.** 235 Minuten: Lebensmoment, Schnappschüsse von Glück und vom Scheitern sind hier versammelt. Mit Beiläufigkeit komponiert Arno Geiger meisterhafte Erzählungen über verpasste Chancen, zufällige Begegnungen und über die Ahnung vom Glück in unseren Tagen. Mit Sprachkraft, Intelligenz und großer Sensibilität erzählen Ulli Maier und Fritz Karl von den kleinen Dramen hinter den Fassaden, von den unscheinbaren Details, die erst durch den Wortwitz ihren Glanz bekommen.

**Frank Schirrmacher, Minimum.** 139 Minuten: Unsere sozialen Beziehungen werden in den nächsten Jahrzehnten einer großen Belastung ausgesetzt: Sie werden knapp werden wie ein kostbarer Rohstoff. Schon heute bewegen sie sich in Teilen des Landes auf ein historisch nie gekanntes Minimum zu. Als Ergebnis der unumstößlichen Schrumpfung unserer Gesellschaft und aufgrund vielfältiger Globalisierungseffekte wird es eine Reduzierung unserer kleinsten Welt, der unserer Freunde und Familien geben. Diese Revolution wird sich in allen Lebensbereichen Geltung verschaffen: in der Politik wie in der Kultur, in der Wissenschaft wie im Alltag.

**Florian Illies, Ortsgespräch.** 127 Minuten: Hat Florian Illies in GENERATION GOLF seiner Generation einen Namen gegeben, so gibt er in ORTSGESPRÄCH unserer Heimat ein Gesicht. Mit scharfsichtigem Blick voller Neugier, Humor und Empathie enthüllt er die liebenswürdigen Skurrilitäten der deutschen Provinz. Ziel seiner Reise ist das Städtchen Schlitz, das sich mit urwüchsiger Hartnäckigkeit erst dem Kaiser, dann den Russen und schließlich auch der neuen Zeit widersetzt - eine Reise in die Heimat, von der wir nicht aufhören können zu träumen.

**Morton Rhue, Die Welle.** 130 Minuten: Deutschland. Heute. In der Projektwoche startet der Gymnasiallehrer Rainer Wenger ein Experiment. Er will seinen Schülern zeigen, wie eine Diktatur entsteht. Was zunächst harmlos beginnt, entwickelt sich schnell zu einer Bewegung: "Die Welle". Die Schüler beginnen, Andersdenkende auszuschließen und zu drangsalieren. Als die Situation eskaliert, will Wenger das Experiment abbrechen. Doch es ist zu spät. "Die Welle" ist außer Kontrolle geraten. Morton Rhues "Die Welle" ist seit über 20 Jahren DER Jugendbuchklassiker. Ein Roman, aber keinesfalls pure Fiktion: Der Geschichtslehrer Ron Jones unternahm das Experiment 1967 an einer kalifornischen High School. Das Drehbuch zum aktuellen Film basiert auf seiner Kurzgeschichte über die Ereignisse. Regie führte Dennis Gansel. Das Hörspiel verwebt die Originalstimmen der Darsteller aus dem Film mit Erzählerpassagen, gesprochen von Stefan Kaminski. Bonustracks: Interviews mit Jürgen Vogel, Regisseur Dennis Gansel, Max Riemelt, Jennifer Ulrich .

**Stijn Moekaars, Bär und Biene.** 130 Minuten: 30 Hörgeschichten, mal zum Schmunzeln, mal zum Nachdenken, vor allem aber Geschichten einer innigen Freundschaft. Bär mag Biene und Biene mag Bär. Am liebsten sitzt Bär auf seinem Nachdenkplatz auf dem Hügel und unterhält sich mit Biene. Über den Mond und den Regen, übers Geborenwerden und Sterben, übers Denken und Vergessen. Und natürlich erleben sie auch viel zusammen, lernen Seiltanzen, erfinden Gedichte und schreiben sich Briefe, denn mit einem Freund macht einfach alles mehr Spaß...

**Stefan Klein, Alles Zufall.** 73 Minuten: Nach dem Bestseller "Die Glücksformel" spürt Stefan Klein jetzt in "Alles Zufall" den Chancen des Unvorhersehbaren nach. Ob unglaubliche Begegnungen, Ereignisse oder Erlebnisse: Anhand neuester Forschungsergebnisse erklärt er leicht und verständlich, was Zufall ist, wo und wie der Zufall sein Spiel treibt, warum der Glaube an ein Schicksal tief verwurzelt ist - und wie wir uns den Zufall zum Freund machen können.

**Englisch mit Bibi Blocksberg.** 1 Cd: Spielend Englisch lernen Ihre Kinder jetzt mit der neuen Lern-Hörspiel-CD mit Bibi Blocksberg. Die beliebte Hexe bekommt ein verhextes Tagebuch geschenkt, das sprechen kann, und zwar Englisch! Bibi erzählt ihrem Hex-Tagebuch auf Deutsch und Englisch von ihren tollen Erlebnissen. Das Tagebuch fragt nach und macht witzige Kommentare. Auf der Hörspiel-CD sind diese unterhaltsamen Dialoge und Bibis Erlebnisse zu hören. Ziel ist die spielerische Vermittlung von englischem Vokabular und einfachen Ausdrücken Mit den Originalsprecherstimmen von Bibi Blocksberg und ihren Freunden. Geeignet für Kinder ab 8 Jahren!

**Christian Blees, Barack Obama.** 64 Minuten: Barack Obama kämpfte als erster Schwarzamerikaner in der Geschichte der USA um das Präsidentenamt. Das allein macht ihn zu einem interessanten Mann. Doch hinter der Person des 46-jährigen Juniorsenators von Illinois steckt noch mehr: multi-kultureller Hintergrund durch kenianisch-amerikanische Eltern, Kindheit in Hawaii und Indonesien, Harvard-Absolvent, Sozialarbeiter, Autor erfolgreicher Bücher, Vater von zwei Töchtern, begnadeter Redner ... Diese und weitere interessante Details über die faszinierende Figur des politischen Senkrechtstarters erörtert der erfahrene Journalist Christian Blees in einer Unterhaltung mit dem Obama-Experten Christoph von Marschall, der den Präsidentschaftskandidaten während der US-Vorwahlen begleitet hat. Das Hörbuch enthält Originaltöne aus dem Wahlkampf Barack Obamas. Das Gespräch wird durch informative Kommentare ergänzt (Sprecher: Bodo Wolff).

**Khaled Hosseini, Drachenläufer.** 649 Minuten: "Drachenläufer" ist die dramatische Geschichte einer Freundschaft, eine Geschichte von Liebe und Verrat, Trennung und Wiedergutmachung vor dem Hintergrund der jüngsten Vergangenheit Afghanistans: Viele Jahre nach dem schrecklichen Verrat an seinem besten Freund Hassan kehrt der erwachsene Amir aus dem Ausland in seine Heimatstadt Kabul zurück, um seine Schuld zu tilgen. Doch Kabul hat sich seit damals, 1975, sehr verändert.

**Eragon Teil 1-3.** Andreas Fröhlich schafft es mit seiner Stimme jeder Figur Charakter und Emotion einzuhauchen. Christopher Paolini hat eine Welt geschaffen, in die jeder Fantasie-Fan problemlos eintauchen kann. Eragon ist ein

Jugendbuch, aber auch Erwachsene kommen auf ihre Kosten. Die ungekürzte Lesung sorgt für 21 1/2 Stunden Hörgenuss.